

2025年度 学習指導計画表

京都長尾谷高等学校

〔科目名：現代の国語〕〔単位数：2単位〕〔使用教科書：『新編現代の国語』大修館〕〔使用副読本：『新編現代の国語』学習ノート〕

学期	授業回	項目	教科書		副読本
			内容	ページ	ページ
後	1	『コミュニケーションは技だ』	筆者のコミュニケーションに対する考えを読み取る。	P16～P19	P8～P9
	2	『敬語によらない「丁寧さ」』	言葉についてさまざまな角度から考え	P40～P42	P24
		『打ち言葉』	言葉を適切に活用する力を身につける。		P26
	3	『生きることと食べることの意味』	「生命とは何か」ということを考え、筆者の考えを読み取る。	P52～P55	P36～P39
		4	『ももこのいきもの図鑑』	筆者のアリに対する関心のもち方、アリの描き方のおもしろさについて学ぶ。	P105～P107
	5	『手間の価値』	自分の考えを論理的に組み立て、相手説得する力を養う。	P148	P90
6	『何のために「働く」のか』	筆者の問題意識と主張を、具体例に気をつけながら読み取る。	P206～P211	P116～P119	
	7	復習			
期	8	復習			
	9				
	10				
	11				
	12				

レポート			
前/後	回	課題内容	締切日
前 半	1	『コミュニケーションは技だ』	11/6
	2	『敬語によらない「丁寧さ」』 『打ち言葉』	
	3	『生きることと食べることの意味』	
後 半	4	『ももこのいきもの図鑑』	12/4
	5	『手間の価値』	
	6	『何のために「働く」のか』	

2025年度 学習指導計画表

京都長尾谷高等学校

〔科目名：言語文化〕〔単位数：2単位〕〔使用教科書：新編言語文化〕〔使用副読本：新編言語文化学習ノート〕

学期	授業回	項目	教科書		副読本
			内容	ページ	ページ
後期	1	随筆 「美しい」ということ	筆者の経験と分析について理解し、「美しい」ということについて考える。	18~22	9~11
			登場人物の心の動きを読み取り、人間関係の在り方について考える。	36~44	16~18
	2	小説 雨漏りの音	詩や短歌、俳句に親しみ、深く読み味わう力を養う。	50~52	19~21
			詩や短歌、俳句に親しみ、深く読み味わう力を養う。	54~56	22~24
	3	柳あをやめる【短歌】	詩や短歌、俳句に親しみ、深く読み味わう力を養う。	58~59	25
			物語 『平家物語』	物語に描かれている内容を叙述を基に捉える。	179~185
	4	雪の深さを【俳句】	漢文の特色を知り、きまりを理解する。格言や故事成語を読んで、漢文の世界に親しむ	210~218	96~99
			史話 『三国志』	話しの展開に即して、内容を理解する。登場人物の生き方や考え方を読み取る。	248~249
	5	詩歌 冬が来た			
	6	物語 『平家物語』 「木曾の最期」			
7	漢文入門「訓読の基本」				
8	史話 『三国志』 「曹公戦於白馬」				
9					
10					
11					
12					

レポ ー ト			
前/後	回	課題内容	締切日
前半	1	随筆「美しい」ということ	11/6
	2	小説 雨漏りの音	
	3	柳あをやめる【短歌】 雪の深さを【俳句】 冬が来た	
後半	4	物語 『平家物語』 「木曾の最期」	12/4
	5	漢文入門「訓読の基本」	
	6	漢文入門「訓読の基本」 史話 『三国志』 「曹公戦於白馬」	

2025年度 学習指導計画表

京都長尾谷高等学校

〔科目名：論理国語 b〕〔単位数：2単位〕〔使用教科書：新編 論理国語（大修館書店）〕〔使用副読本：新編 論理国語 ワークブック（大修館書店）〕

学期	授業回	項目	教科書		副読本
			内容	ページ	ページ
後	1	補助線を引きながら考える	筆者の問題意識を捉え、主張を読み取り、	166～177	96～99
		鷲田清一	自分の思いや考えを深める。		
	2	和の思想、間の文化	日本の伝統的な年間行事について学習し、	176～183	102～105
		長谷川權	正しい知識を身に付ける。		
	3	人類の進化から考える「心」の誕生	複数の文章を比較・分析しながら読み、	208～215	122～125
		長谷川眞理子	考えを深める。		
4	「である」ことと「する」こと	筆者の主張をふまえて、現代社会につ	258～269	152～155	
	丸山眞男	いての考えを深める。			
5	未来の地図帳	日本社会や世界が抱える課題に関心を	284～291	162～165	
	河合雅司	持ち、考えを広げたり深めたりする。			
6	豊かさにつながり	身近な社会問題について知り、課題と	300～309	170～173	
	阿部健一	解決策を考える。			
期	7				
	8				
	9				
	10				
	11				
	12				

レポ ー ト			
前/後	回	課 題 内 容	締切日
前 半	1	補助線を引きながら考える	11/6
	2	和の思想、間の文化	
	3	人類の進化から考える「心」の誕生	
後 半	4	「である」ことと「する」こと	12/4
	5	未来の地図帳	
	6	「豊かさにつながり」	

2025年度 学習指導計画表

京都長尾谷高等学校

〔科目名：文学国語 b〕 〔単位数：2単位〕 〔使用教科書：新編文学国語（大修館書店）〕 〔使用副読本：新編文学国語学習ノート（大修館書店）〕

学期	授業回	項目	教科書		副読本
			内容	ページ	ページ
後	1	「クルミの小部屋」河野裕	・文章の種類を踏まえ、内容や構成、展開、描写の仕方を的確に捉える。	223～229	100～103
	2	「おぼろ月」藤沢周平	・登場人物の描写から場面ごとの心情を読み取る。	244～257	108～111
	3	短歌・俳句	・文学的文章やその種類、特徴などについて理解を深める。	284～289	128～131
	4	「山椒魚」井伏鱒二	・文学的文章やその種類、特徴などについて理解を深める。	296～309	136～139
	5	「能登殿最期」平家物語	・文学的文章やその種類、特徴などについて理解を深める。	330～331	146～147
	6	「書斎」眉村卓	・登場人物の描写から場面ごとの心情を読み取る。	372～377	160～161
期	7	以降の授業は適宜復習と発展の内容を行う。			
	8				
	9				
	10				
	11				
	12				

レポ ー ト			
前/後	回	課題内容	締切日
前	1	「クルミの小部屋」河野裕 本文の内容理解	11/6
	2	「おぼろ月」藤沢周平 本文の内容理解	
半	3	短歌・俳句 内容理解	
	4	「山椒魚」井伏鱒二 本文の内容理解	
後	5	「能登殿最期」平家物語 本文の内容理解	12/4
	6	「書斎」眉村卓 本文の内容理解	